



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

42316
15 FEB 1964

Il sottoscritto Giorgio Papi residente a Roma
 Via Barnaba Oriani n. 32 legale rappresentante della Ditta Jolly Film S.r.l. Tel. 861.744
 con sede a Roma Largo Messico 6 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola dal titolo: presentazione del film "La calda vita"

di nazionalità: italiana produzione: Jolly Film S.r.l.
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 107.

accertata metri



13 FEB. 1964

p.



DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Scene della presentazione

- 1) Sergia e Fredi parlano sul letto 2) Panoramica su Sergia che prende il sole
- 3) Max cerca Sergia che prende il sole 4) Sergia sullo scoglio mentre passa la nave
- 5) Passaggio della nave 6) Sergia apre la finestra 7) Guido butta Sergia in mare dal motoscafo
- 8) Sergia nuota 9) Sergia si infila la tuta 10) Max e Fredi sul motoscafo
- 11) Sergia fa lo scii d'acqua 12) Sergia, Fredi e Max fanno le capriole
- 13) Sergia e Fredi ballano 14) Sergia balla al night con un amico
- 15) Liuli e Alberto litigano e Alberto schiaffeggia Liuli 16) Un amico nascosto in automobile afferra Sergia per le gambe
- 17) Max e Fredi scherzando assalgono Sergia 18) Sergia canta sul muretto
- 19) I piedi di Sergia poggiati sulle spalle di Fredi 20) Max guarda Sergia e Fredi
- 21) Fredi sale le scale 22) Fredi e Guido litigano
- 23) Guido parla con Sergia sulla spiaggia 24) Litigio e lotte fra Sergia e Max
- 25) Sergia e Guido ballano 26) Max a letto malato
- 27) Fredi guarda Guido e Sergia che ballano
- 28) Sergia e Guido ballano 29) Guido e Sergia parlano sul letto
- 30) Lotte tra Max e Fredi 31) Guido e Sergia si baciano

PRESENTAZIONE

La 1^a Sezione della Commissione di revisione cinematografica
visionato il film il giorno 21-2-64, esprimendo favorevole
alla proiezione in pubblico con il divieto ai minori degli anni
18 (Divieto), con l'elenco il film scene e sequenze non
adatte alla particolare sensibilità dei minori stessi.

[Signature]
[Signature]
[Signature]
[Signature]

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.
dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

D E C R E T A

✓ NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

La caduta Vitya

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Divieto ai minori degli anni di otto

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 22 FEB 1964

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. Ruggero Lombardi)

[Signature]

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

Oggetto: Richiesta visti di censura per la presentazione del
film "LA CALDA VITA"

La sottoscritta Jolly Film S.r.l. con sede in Roma Largo
Messico 6 si pregia chiedere n. 80 visti di censura della
presentazione del film "LA CALDA VITA"

Con osservanza,

Roma li 13 FEB. 1964



80 Visti
64
2
26
all

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

N. 42316



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA CALDA VITA

Metraggio { dichiarato 107
 accertato 102

Produzione: Jolly Film S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

-Scene della presentazione-

1) Sergia e Fredi parlano sul letto; 2) Panoramica su Sergia che prende il sole; 3) Max cerca Sergia che prende il sole; 4) Sergia sullo scoglio mentre passa la nave; 5) Passaggio della nave; 6) Sergia apre la finestra; 7) Guido butta Sergia in mare dal motoscafo; 8) Sergia nuota; 9) Sergia si infila la tuta; 10) Max e Fredi sul motoscafo; 11) Sergia fa lo sci d'acqua; 12) Sergia, Fredi e Max fanno le capriole; 13) Sergia e Fredi ballano; 14) Sergia balla al night con un amico; 15) Liuli e Alberto litigano e Alberto schiaffeggia Liuli; 16) Un amico nascosto in automobile afferra Sergia per le gambe; 17) Max e Fredi scherzando assalgono Sergia; 18) Sergia canta sul muretto; 19) I piedi di Sergia poggiati sulle spalle di Fredi; 20) Max guarda Sergia e Fredi; 21) Fredi sale le scale; 22) Guido e Fredi litigano; 23) Guido parla con Sergia sulla spiaggia; 24) Litigio e lotta fra Sergia e Max; 25) Sergia e Guido ballano; 26) Max a letto malato; 27) Fredi guarda Guido e Sergia che ballano; 28) Sergia e Guido ballano; 29) Guido e Sergia parlano a letto; 30) Lotte tra Max e Fredi; 31) Guido e Sergia si baciano.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 22 FEB. 1964

a termine

della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) **VIETATO AI MINORI DI ANNI 18**

Roma, li

26 FEB. 1964

(Dr. G. C. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Lombardi